



Администрация Камышловского городского округа

**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ, КУЛЬТУРЕ, СПОРТУ И ДЕЛАМ  
МОЛОДЕЖИ АДМИНИСТРАЦИИ КАМЫШЛОВСКОГО  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА**

(Комитет по ОКС и ДМ администрации Камышловского городского округа)

---

---

**П Р И К А З**

---

---

от 06.11.2020 N 357-ОД

***Об утверждении Положения о проведении городского конкурса  
исследовательских работ и творческих проектов дошкольников  
«Я - ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»***

С целью выявления и поддержки интеллектуального и творческого потенциала детей дошкольного возраста в области исследовательской и проектной деятельности, содействия развитию у детей познавательных интересов,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить Положение о проведении городского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников «Я - ИССЛЕДОВАТЕЛЬ» (далее – Положение) (прилагается).
2. Провести городской конкурс исследовательских работ и творческих проектов дошкольников «Я - ИССЛЕДОВАТЕЛЬ» (далее – Конкурс) на базе МАДОУ «Детский сад № 170» Камышловского городского округа.
3. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса возложить на муниципальное казенное учреждение «Центр обеспечения деятельности городской системы образования».
4. Руководителям дошкольных образовательных учреждений:
  - 4.1. Организовать и провести первый (отборочный) этап Конкурса в дошкольном учреждении;
  - 4.2. Обеспечить участие воспитанников в городском (финальном) этапе Конкурса.
5. Заведующему МАДОУ «Детский сад № 170» КГО, организовать и провести городской этап Конкурса в соответствии с Положением.

6. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Председатель



Ю.М. Кузнецова

С приказом ознакомлены:

Оксана Михайловна Дружинина  
8(343)75-2-39-72



Утверждено приказом Комитета по образованию, культуре, спорту и делам молодежи администрации Камышловского городского округа от 06.11.2020 № 357-ОД

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о городском конкурсе исследовательских работ и творческих проектов дошкольников «Я - ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»**

Настоящее Положение определяет цели и задачи городского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников «Я - исследователь» (далее – Конкурс), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

**1. Общие положения**

Конкурс ориентирован на содействие развития у детей познавательных потребностей, способностей, умений и навыков в рамках исследовательской и проектной деятельности.

**2. Организаторы конкурса**

Организаторами Конкурса являются Комитет по образованию, культуре, спорту и делам молодежи администрации Камышловского городского округа (далее – Комитет), муниципальное казенное учреждение «Центр обеспечения деятельности городской системы образования» (далее – МКУ «ЦОДГСО»), Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 170» Камышловского городского округа (далее – МАДОУ «Детский сад № 170» КГО).

**3. Цель и задачи конкурса**

3.1. Цель конкурса – развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка дошкольного возраста путем совершенствования навыков исследовательского поведения и развития исследовательских способностей.

3.2. Задачи конкурса:

1. Формирование у детей и педагогов представления об исследовательском направлении, как ведущем способе образовательной деятельности.

2. Содействие развитию и распространению педагогического опыта проведения исследований с дошкольниками.

3. Содействие развитию творческой исследовательской активности детей.

4. Стимулирование у дошкольников интереса к фундаментальным и прикладным наукам.

5. Содействие формированию у детей научной картины мира.

6. Пропаганда лучших методических разработок по учебно-исследовательской работе с дошкольниками.

#### **4. Сроки проведения**

Конкурс проводится с **1 декабря 2020 года по 28 января 2021 года** в два этапа.

С **1 декабря по 15 декабря** текущего года – первый этап (отборочный) в дошкольных образовательных учреждениях.

С **16 декабря 2020 года по 28 января 2021 года** – второй этап (городской).

#### **5. Участники конкурса**

5.1. Участниками конкурса могут стать юные исследователи в возрасте 5-7 лет.

5.2. К участию в конкурсе допускаются как индивидуальные проекты, так и творческие (число участников до 3-х человек).

#### **6. Порядок выдвижения детских работ на конкурс**

6.1. Первый этап конкурса проводится в дошкольных образовательных учреждениях.

6.2. Для участия в городском (финальном) этапе выдвигаются лучшие работы по итогам первого этапа конкурса.

6.3. Работа может участвовать в конкурсе только один раз.

6.4. Один автор может представлять только одну работу.

6.5. Для участия в конкурсе принимаются исследовательские работы и творческие проекты, выполненные детьми по любым предметным областям (направлениям).

6.6. Каждый участник решает сам, в какой секции будет представляться его работа. После того как работа зачислена в одну из секций, её перевод в другую секцию (по желанию автора или организаторов) невозможен.

6.7. Исследовательские работы и творческие проекты могут быть теоретического, экспериментального и фантастического плана по следующим направлениям:

- математика;
- техника (робототехника, лего-конструирование и конструирование из различных материалов, программирование);
- естественные науки (экология и окружающий мир, основы физики и химии, астрономия);
- краеведение;
- здоровье и спорт;
- творчество (различные виды искусств и техник).

6.8. При защите детских работ родители и руководители проекта присутствуют в качестве наблюдателей, но не докладчиков.

**В рамках очного этапа конкурса «Я - исследователь»** проводятся мероприятия:

1. Торжественное открытие конкурса.
2. Защита проектов по секциям.
3. Развлекательная программа для детей – участников конкурса.
4. Подведение итогов и награждение победителей и участников.

**В связи со сложной эпидемиологической обстановкой второй этап конкурса может проходить дистанционно в социальной сети «ВКонтакте»:** <https://vk.com/event199974236>

Для этого необходимо вместе с заявкой отправить следующие конкурсные материалы:

1. презентация проекта в PowerPoint;
2. Видео выступления по проекту

**Требования к презентации в PowerPoint:**

1. Размер шрифта текста 20-26
2. Презентация конвертируется перед отправлением в pdf.
3. Объем проекта – от 10 до 20 слайдов.

**Требования к видеозаписи:**

1. для создания видеоролика выберите любой из предложенных наиболее распространенных форматов видео MPEG4, AVI, MOV, MP4, WMV;
2. продолжительность видеоролика - 5-10 минут;
3. рекомендуем использовать при монтаже и съёмке видеоролика специальные программы и инструменты (на усмотрение участников);
4. самостоятельно определите жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.)

**Содержание видеоролика:**

1. Ваш видеоролик должен соответствовать заявленной теме проекта. Не забывайте о критериях оценивания проекта (приложение 2.).
2. Видеоролик должен отражать ход и результаты детского исследования.
3. Креативность видеоролика играет немаловажную роль при оценивании (оригинальность раскрытия темы, творческий подход к разработке сюжета).

В целом, ваш видеоролик должен соответствовать тому выступлению, которое вы готовили к очному этапу конкурса.

## **7. Организационный комитет конкурса**

7.1. Для организации и проведения конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом МКУ «ЦОДГСО».

7.2. Оргкомитет конкурса является основным координирующим органом по его подготовке, организации и проведению.

7.3. Оргкомитет проводит подбор и ротацию членов жюри.

## **8. Жюри конкурса**

8.1. Жюри конкурса является основным экспертным органом, осуществляющим оценивание исследовательских работ и творческих проектов дошкольников в соответствии с критериями.

8.2. Состав жюри утверждается приказом МКУ «ЦОДГСО» из числа работников системы образования Камышловского городского округа.

## **9. Организация городского этапа**

9.1. Финальный городской этап проводится на базе МАДОУ «Детский сад № 170» КГО с 11 января по 28 января 2021 года.

9.2. Заявки и материалы проекта принимаются в Оргкомитет конкурса с **16 по 31 декабря 2020** года по электронной почте **ya\_issledovatel2020@mail.ru** по форме (приложение 1).

9.3. На основании заявок будет определен день защиты исследовательских проектов (при условии очного проведения конкурса) и информация будет доведена до участников конкурса не позднее **11 января 2021** года.

9.4. Подведение итогов конкурса и объявление победителей состоится в день защиты проектов (при условии очного проведения конкурса), либо 28 января 2021 года (в дистанционном режиме) **в социальной сети «ВКонтакте»:** <https://vk.com/event199974236>

## **10. Критерии оценки работ**

При оценивании проекта учитывается:

– исследовательский характер проекта и наличие продукта (в качестве продукта могут выступать, например, в математической секции – модели, таблицы, схемы и др., в технической секции – модели; в естественно-научной секции – игры, книги, справочники, эксперименты; в краеведческой секции – игры, книги, справочники, видеоклипы и др.; в спортивной секции – комплексы упражнений, буклеты, видеокурсы и др., в творческой секции – вокал, танец, поделка, картина и др.);

– актуальность вопроса в социуме и для конкретного участника (с учетом возрастных особенностей);

– новизна идей;

– при выполнении работы знания ребенка вышли за рамки ООП ДО;

- наличие собственных открытий ребенка в рамках проводимого исследования;
- практическая значимость проекта;
- роль ребенка при работе над проектом (исполнитель, сотрудник, инициатор);
- наличие четкой структуры проекта;
- ориентированность работы на раннюю профориентацию;
- умение докладчика (докладчиков) свободно представлять информацию, отвечать на вопросы по теме проекта;
- наличие и качество демонстрационного материала;
- владение докладчиком (докладчиками) специальными терминами в конкретном направлении исследования.

Представленные на конкурс работы оцениваются в баллах (согласно Приложению 2).

### **11. Подведение итогов и награждение победителей**

11.1. По итогам проведения конкурса определяется победитель и призеры в каждой секции.

Победителем в каждой секции является участник (коллектив), набравший наибольшее количество баллов и занявший в рейтинге участников первое место.

Призерами являются участники конкурса, занявшие второе и третье места в рейтинге по итогам конкурса.

11.2. Победитель и призеры конкурса награждаются дипломами 1, 2, 3 степени.

11.3. Участники конкурса получают сертификаты.

11.4. Жюри конкурса имеет право отметить работу участника конкурса, не ставшего победителем, как особое мнение жюри.

11.5. Педагоги, подготовившие победителей и призеров конкурса, награждаются благодарственными письмами Комитета.

11.6. Всем детям вручаются поощрительные подарки.

Заявка на участие в городском конкурсе исследовательских работ и творческих проектов дошкольников «Я – исследователь»

Название ДОУ	
Руководитель проекта (ФИО, должность)	
Название проекта	
Автор (ы) проекта (ФИО ребенка, возраст)	
Направление (секция):	
Краткое описание работы	

Дата

Руководитель учреждения



ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Секция \_\_\_\_\_  
 Название проекта \_\_\_\_\_  
 ФИ участника (ов) проекта \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 ФИО руководителя проекта \_\_\_\_\_  
 Организация \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 Общее количество баллов \_\_\_\_\_  
 ФИО эксперта/подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

ОЦЕНКА ПРОЕКТА				
№	Показатели	Критерии/баллы		
1	Тип работы	Реферативная работа	06.	
		Исследовательская работа	16.	
		Проект	26.	
2	Актуальность работы	Актуальность не обоснована или задана взрослым	06.	
		Представленный вопрос соответствует возрастным познавательным интересам ребенка, но актуальна для взрослого	16.	
		Актуальность работы соответствует возрастным познавательным интересам ребенка и инициирована самим ребенком (проблема имеет смысл и значимость для самого ребенка)	26.	
3	Оригинальность подхода	Традиционная тематика	06.	
		Работа строится вокруг новых идей	16.	
		В работе доказываются новые идеи	26.	
4	Использование знаний вне ООП ДО*	В работе использованы знания ООП ДО	16.	
		При выполнении работы знания ребенка вышли за рамки ООП ДО (основной общеобразовательной программы дошкольного образования)	26.	
5	Наличие исследовательского компонента в работе	Решение исследовательской проблемы подменяется художественным творчеством, социально значимой деятельностью, сбором и перечислением фактов	06.	
		Работа представляет собой описание выполненных исследовательских действий (обследование предметов), не направленных на решение заявленной проблемы	16.	
		Исследовательская проблема решается в процессе подтверждения или опровержения выдвинутых предположений; проведен анализ, сравнение, обобщение, выделение качеств и свойств изучаемого предмета; устанавливаются причинно-следственные связи	26.	
6	Практическая значимость	Работа используется в ДОО при освоении ООП ДО или дополнительных образовательных программ	16.	
		Работа может заинтересовать педагогов других ДОО	26.	
7	Согласованность цели, содержания и результатов исследования	Наличие противоречивости между целью, содержанием и результатами исследования	06.	
		Цель реализуется в содержании работы, но полученные результаты не отражают ее достижение или содержание работы и результаты исследования не соответствуют цели	16.	
		Содержание работы представлено логично, структурированно, обеспечивает достижение цели, результаты исследования (выводы) согласованы с целью	26.	

8	Методы исследования	Нарушение условий безопасности проведения исследования ребенком	06.	
		Однообразие методов исследования, использование методов, не соответствующих решению поставленной проблемы	16.	
		Вариативное использование безопасных, адекватных возрасту ребенка, целесообразных заявленной проблеме методов исследования	26.	
9	Решение задач трудового воспитания (ранняя профориентация)	Работа не направлена на решение задач трудового воспитания	06.	
		Работа направлена на решение задач трудового воспитания	16.	
		Работа ориентирована на конкретные профессии и носит характер ранней профориентации	26.	
10	Качество видеоролика	Видеоролик не соответствует заявленным техническим требованиям, качество видеоматериала и монтажа низкое, видеоматериал не эстетичен	16.	
		Высокое качество видеоматериала и монтажа, высокий уровень владения специальными, техническими средствами; Эстетичность видеоматериала; Соответствие работы заявленным техническим требованиям.	26.	

\*Максимальное количество баллов - 20